

Nicolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade, Op. 35

Trombone I
[Bass Clef]

I.

Largo e maestoso

ff G.P. 1 G.P.

10 Lento 3 Vn. Cadenza Vn. Solo

Allegro non troppo 24 Vn. I f p

Tranquillo 9 B 12 f

82 12 C 8 D 12 Tbn. III/Tb. mf

121 E ff f

132 ff

142 ff F 12 12 G 8

181 H f ff

191 K ff

Tranquillo L 10 M 20 ff

Rimsky-Korsakov — Scheherazade, Op. 35

2

Trombone I [Bass Clef]

II.

Recit. Lento 3

Vn. Cadenza

Andantino 20

1 rit. A 21

a tempo 21

1 B 21

Tempo giusto Poco più mosso

71 a tempo C 33

D Allegro molto 3

Recit. Molto moderato

Tbn. II Solo *lunga* (Tpt.) 1

Tempo giusto Allegro molto

112 6

Recit. Molto moderato

E Tempo giusto Allegro molto

9

1 G. P. *f risoluto e marcato*

134 3

147 3 3 3 3 5 3 3

162 F Recit. Moderato assai a tempo a tempo a tempo G Tempo giusto Vivace scherzando

sf *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.* *sf* *sf* *sf* 7 19 Tpt. I

195 27 H 2 7 Tpt. I

sf *poco string.*

239 3 3

Tempo I 19 I 16 19

f *sf* *sf*

300 K *p* 8 *f*

318 L Recit. Moderato assai a tempo a tempo

sf *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.*

328 M Allegro molto ed animato Con moto N 19 1 1 1

sf

Rimsky-Korsakov — Scheherazade, Op. 35

Trombone I [Bass Clef]

373 *sf* *f* *f* *f* *P*

404 *p* *< sf* *f* *p* *< sf* *p* *< sf* *sf*

416 *animato* *accel.* *f* *sf*

463 *f* *sf*

III.

Andantino quasi Allegretto

24 A 24 B 14 C 6 D 10 E 8

pochiss. più mosso

87 *F* 15 *Vn. I* *pp*

109 *H* 8

123 *Come prima* *Recit. Lento* *Vn. Cadenza*

I 8 K 6 3

p *< ff* *>* *p* *< ff* *>*

146 *L Tempo I* *Ob. I* *allarg. assai* *a tempo*

9 M 5 N 7

f

174 *pochiss. più animato* *mf* *dimin.* *pp morendo* *molto rit.* *a tempo*

O 10 8 P 4 rit. 2 2 4

IV.

Allegro molto

Recit. Lento

Allegro molto e frenetico

4 1 *Vn. Solo* *ff*

G. P. G. P.

8 *p cresc.* *f* G. P.

Rimsky-Korsakov — Scheherazade, Op. 35

4

Trombone I [Bass Clef]

Recit. Lento *Vn. Solo* **Vivo** 24 A 16 B 16 C 16 D Bsn. I

29 *f* *f* *sf*

105 *f* *f* *sf* E

119 9 *f* *sf* F 4

142 16 G 16 H 16 I 16 K Fl. I

210 *f* *f*

225 *dim.* *f* 3 L 4

242 *f* *dim.* *f* *dim.* *f* 2

258 *dim.* *f* 3 *sf*

274 M 5 *sf* *f*

291 4 *f* *cresc.* *sf* 33 O 16 P *f* *ff*

354 *f* *ff* *mf* *ff* *mf*

365 *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* 1 1

Trombone I [Bass Clef]

376 *ff* 1 *ff* 1 *sf* 15 *R* 7 *f*

405 *sf sf sf sf sf* 9 *f*

424 *sf* 3 *T* 4 16

452 *U* 16 *V* 28 *Più stretto* 40 *f* *W* *Spiritoso* 2 *f*

544 2 1

560 2 3 4 5 6 7 8 *sf sf sf*

572

Allegro non troppo e maestoso

582 *ff* *ff* *maestoso*

591 *X*

600

614 *Y* 3 *f* *fff* *dim. morendo* 10

635 *Z* 6 *Recit. Lento* 3 *Alla breve* 10 *Tempo come prima* 1 *a tempo* 4

Vn. Cadenza

Nicolai Rimsky-Korsakov
Scheherazade, Op. 35

Trombone II
[Bass Clef]

I.

Largo e maestoso

ff G.P. 1 G.P.

10 f 1 Lento 3 Vn. Cadenza Vn. Solo 24 Vn. I

44 f A p

54 f 9 B Tranquillo 12

82 12 C 8 D 12 Tbn. III/Tb. mf

121 ff f E

132 ff

142 ff F 12 12 G 8

181 f ff H

191 ff K

199 ff L 10 M 20 Tranquillo

Rimsky-Korsakov — Scheherazade, Op. 35

2

Trombone II [Bass Clef]

II.

Recit. Lento 3 **Andantino** 20 *rit.* **a tempo** 1 A 21 *rit.* **Tempo giusto** 1 B 21 **Poco più mosso** 1 C 33 *a tempo*

Vn. Cadenza

Allegro molto 104 **Recit. Molto moderato** **Tempo giusto** **Allegro molto**

Bsn./Strs. 3 *lunga* (Tpt.)

G. P. *con forza* >

Recit. Molto moderato 112 **Tempo giusto** **Allegro molto**

6 *con forza* > E 1 9 G. P.

f risoluto e marcato

Moderato assai **Tempo giusto** **Vivace scherzando**

162 **Recit.** *rit.* *rit.* *rit.* **Allegro molto** 7 19 Tpt. I

sf *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.* *sf* *sf*

Tempo I 19 I 16 19

Moderato assai **Recit.** *rit.* *rit.* *rit.*

318 *sf* *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.* *Cad. ad lib.*

Allegro molto ed animato **Con moto**

328 M 19 N 19 1 1 1

sf

Rimsky-Korsakov — Scheherazade, Op. 35

Trombone II [Bass Clef]

373 **O** 19 *sf* *f* *f* *f* **P**

404 *p* *sf* *f* *p* *sf* *p* *sf* *sf*

416 1 1 1 1 2 **Q** 25 **R** 10 **Tbn. III** *accel.*

463 *f* *animato* *sf*

III.

Andantino quasi Allegretto

24 **A** 24 **B** 14 **C** 6 **D** 10 **E** 8

87 **F** 15 **Vn. I** **G** *pp*

109 **H** 8

123 *p* *ff* *p* *ff* **I** 8 **K** 6 **Recit. Lento** 3 **Vn. Cadenza**

146 **L** **Tempo I** **Ob. I** 9 **M** *allarg. assai* 5 **N** 7 *a tempo*

174 **O** 10 *pochiss. più animato* *mf* *dimin.* 8 **P** 4 *rit. 2* 2 *molto rit.* 2 *a tempo* 4 *pp morendo*

IV.

Allegro molto 4 **Recit. Lento** **Vn. Solo** **Allegro molto e frenetico**

G. P. **G. P.** *ff*

12 8 *p cresc.* *f* **G. P.**

Rimsky-Korsakov — Scheherazade, Op. 35

Trombone II [Bass Clef]

4

29 **Recit.**
Lento **Vivo** 24 A 16 B 16 C 16 D Bsn. I

Vn. Solo

105 *f* *f* *sf* E

119 *f* *sf* 3 F 4

142 16 G 16 H 16 I 16 K Fl. I

210 *f* *f* *f* 2 2

225 *dim.* *f* 3 L 4

242 *f* *dim.* *f* *dim.* *f* 2 2

258 *dim.* *f* 3 3 *sf*

M 274 *sf* *sf* *f* 5

291 *f* *cresc.* *sf* 33 O 16 P *f* *ff* 4

354 *f* *ff* *mf* *ff* *f* % % % %

365 *ff* *mf* *ff* *mf* *ff* 1 1

Trombone II [Bass Clef]

376 *ff* *ff* *sf* *f*

1 1 Q 15 R 7

405 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *f*

S 9

424 *sf*

3 T 4 16

452 *f* *f*

U 16 V 28 40 W Spiritoso 2

Più stretto

544 2 1

560 2 3 4 5 6 7 8 *sf* *sf* *sf*

572

Allegro non troppo e maestoso

582 *ff* *ff* *maestoso*

591 X

600

614 Y 3 10 *f* *fff* *dim. morendo*

635 Z 6 Lento 3 10 Tempo come prima 1 4 *a tempo*

Vn. Cadenza